

「はままつアナウンススクール」基礎科 44 期生 講習日程

2018年4月18日～7月4日

① 4月18日	発声の基本・鼻濁音と無声化・アクセント辞典の使い方 まず、腹式呼吸の発声練習。調音器官を理解し、美しい発声には欠かすことのできない要素を知れば、あなたの声は変わります。	はままつアナウンス倶楽部 元NHKリポーター 白井 康子
② 4月25日	発音練習① 鼻濁音と母音の無声化の復習。長音・拗音・促音・撥音の発音が明確になれば信頼感のある言葉になります。	白井 康子
③ 5月2日	発音練習② 滑舌練習の様々な要素を含む、歌舞伎の演目「外郎売り」に挑戦しましょう。覚えるくらいに練習すれば、間違いなく自信がつかます。	白井 康子
④ 5月9日	音声表現① お知らせなど 書き言葉の句読点に惑わさない読み方を練習します。話し言葉の読点は書き言葉とは異なります。イントネーション、チェンジオブペース、様々なテクニックも学んで下さい。	白井 康子
⑤ 5月16日	音声表現② CMなど 「高低」「強弱」「緩急」「明暗」「間」などのテクニックの使い方を学びます。演劇的表現を学んで音声表現の楽しさを体験して下さい。	元K-MIXパーソナリティー 常葉大学短大部助教師 宮本 淳子
⑥ 5月23日	フリートーク（話し方） あくまでも個性を大切にしながら、聞き手が身を乗り出すようなトークが出来るようになりましょう。	白井 康子
⑦ 5月30日	インタビュー 「話す」と同様「聞く」ことは重要です。相づちの種類をたくさん持って、相手が心地よく話せる質問を工夫して下さい。	白井 康子
⑧ 6月6日	司会① 「進行役」をそつなく努めたい、そう感じる人は多いはずですが。役割に相応しい服装、姿勢、目線、すべてに気配りが必要です。コツをつかめば「人前で話すのは苦手」と思わなくなります。	白井 康子
⑨ 6月13日	ラジオパーソナリティー 学んだことを活かして自分のラジオ番組を企画しましょう。話題はもちろん番組中の音楽も含めて楽しみながら選んで下さい。スクール修了生でもある北島直子がアドバイスします。	はままつアナウンス倶楽部 FMHaro パーソナリティー 北島 直子
⑩ 6月20日	テレビリポート 現役テレビ局アナウンサーをお迎えして、テレビリポートの基本を学びます。テレビを見ていて気になること、テレビアナウンサーに要求されることなど、この機会に質問して下さい。	テレビ静岡アナウンサー 渡邊 雅彦
⑪ 6月27日	VTR 講習 前回の講習を活かして、カメラに向かって一番魅力的な自分をアピールしましょう。 テレビ出演のつもりで髪型・服装も準備して下さい。	白井 康子 カメラ：金子 進 SDT ビデオリポーター
⑫ 7月4日	司会② 「MC」は司会者を表す master of ceremony の略。 開会・祝辞・乾杯など基本的な進行がわかれば自信がつかます。これまでの講習を活かして「MC」になりましょう。	白井 康子

講習内容が前後することがあります。ご了承下さい

欠席した場合、開講前の時間に補講可能な回もあります。ご相談ください。